



z Paluby a Podpalubí

Chvála ženy statečné (Příslaví 31)

Když Duch svatý diktoval Šalomounovi slova o statečné ženě, jistě měl na mysli i Matku Boží, jejíž statečnost po boku Syna vyvrcholila pod



křížem, Marii Magdalskou, která se odváží hlásit k Pánu i po jeho odsouzení a jako první vstoupit do hrobu, i Veroniku, která podala Pánu Ježíši roušku k otření tváře, ale jistě také všechny naše katechetky v čele s Radkou Habánovou. Kdo pozoroval katechetické aktivity před Velikonocemi, musel zůstat stát v údivu a úctě. Kromě běžných katechezí (kterých není málo), dětské bohoslužby

slova o 5. neděli postní a další farní agendy doprovázely statečné ženy 11 školních tříd při čtyřech různých velikonočních programech pro školy, připravily skvělou (jako vždy) duchovní obnovu pro farní děti

16 / duben 2024



„Byli jsme na křížové cestě, venku v takovém lese u kostela, kde se dělaly živé obrazy, 14 živých obrazů. Vždycky jsme se zastavili, vybraly se role (Ježíš, Maria, vojáci, Veronika, Šimon z Kyrény, Pilát,..) a tak jsme předváděli všechna ta zastavení. Bylo nás docela hodně. Bylo to dobrý.“
(Bety, 9 let)

„Milý a příjemně strávený čas v nádherném prostředí kostela. Program je pěkně připravený a paní Habánová vypráví zajímavě, a hlavně srozumitelně pro všechny děti. Děti odchází spokojené a snad i s pár novými znalostmi či uvědoměním. Vždy se rádi vracíme.“
(paní učitelka Konvalinková)



(pokračování ze str. 1) a mládež, křížovou cestu s živými obrazy a zelenočtvrteční odpoledne pro rodiny s dětmi. Všechny tyto programy jsou nápadité, interaktivní, děti se při nich nenudí a sem tam si něco dokonce i zapamatují :-)

Za naše rodiny i děti ze škol děkujeme, především tobě, Radko, ale i vám, Kristýno a Veroniko a další pomocnice, a vaši služby si velice vážíme. Nenašel by se také nějaký statečný muž, který by se ujal katechetických aktivit? Aby si naše děti odmala nezvykaly, že náboženství je jenom pro ženy...

Z liturgického kalendáře

Duben

21. 4. (neděle) 4. neděle velikonoční

*Den modliteb za povolání
k duchovnímu stavu*

23. 4. (úterý) svátek sv. Vojtěcha

25. 4. (čtvrtek) sv. evangelisty Marka

28. 4. (neděle) 5. neděle velikonoční

*sv. Ludvíka Maria Grigniona
z Montfortu,
výjimečného ctitele Panny Marie*

Květen, měsíc Panny Marie

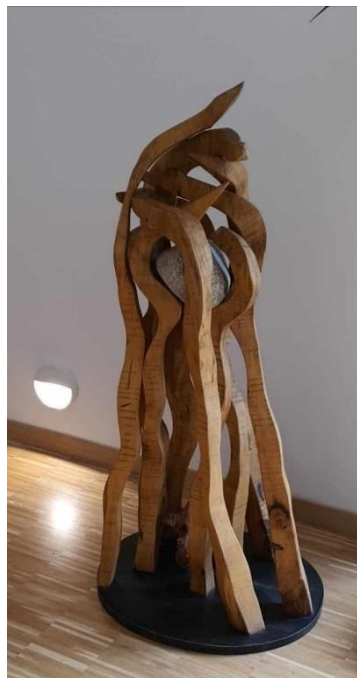
**3. 5. (pátek) sv. Filipa a Jakuba, patronů
naší farnosti**



*Panna Maria,
Královna jinonická*

Co nás čeká

- V úterky **9. a 23. 4.** po večerní adoraci Společenství Jana Pavla II.
- Ve středy **10. a 24. 4.** v 19:15 v klubovně KC Večery nad Písmem.
- V sobotu **13. 4.** v 18:00 v kostele Krista Spasitele **Varhanní koncert pro čtyři ruce a čtyři nohy.** Táňa a Drahoslav Gricovi přednesou varhanní skladby od období romantismu až do současnosti. V české premiéře zazní také vlastní skladba D. Grice Te Deum. Vstupné dobrovolné.
- V úterý **16. 4. informativní schůzka o nové mateřské škole Komínek**, která vznikne na Lihovaru a zahájí svou činnost v září 2024. Jejím zřizovatelem je Arcibiskupství pražské.
- Ve středu **17. 4.** od 19:00 v kostele Krista Spasitele **Musica loci.** 19:00 komentovaná prohlídka kostela (ing. arch. Jakub Žiška), 20:00 varhanní recitál (Tomáš Pindór) a zpěv (Liana Sass). Repertoár: C. Franck, Camille Saint-Saëns, M. Dupré a vlastní skladba T. Pindóra. Vstupné dobrovolné.
- Ve čtvrtek **18. 4.** od 18:00 vernisáž výstavy **Barvy života.** Setkání s umělci Pavlou Vaňkovou a Jiřím Vaňkem, otcem a dcerou, kteří vystavují společně obrazy a dřevěné plastiky s duchovním přesahem. Jiří Vaněk je mimo jiné autorem křížové cesty v Jinonicích. Nevidomí návštěvníci si mohou sochy a reliéfy prohlédnout hmatem. Výstava potrvá do 31. 5.



- V pátek **19. 4.** v 9:30 v klubovně KC Společenství seniorů.
- **Návrhy křížové cesty pro kostel Krista Spasitele** je možné si prohlédnout **v sobotu 20. 4.** od 14:30 do 21:00, **v neděli 21. 4.** při farní kávě od 11:30 do 15:00 a **ve čtvrtek 25. 4.** od 19:30 do 22:00. Vyhradte si na prohlídku delší čas, návrhů je opravdu hodně!
- V neděli **21. 4.** po ranní mši svaté **farní káva** na Barrandově (s prezentací návrhů křížové cesty).
- V úterý **23. 4.** **pastorační rada** farnosti s prezentací návrhů křížové cesty za účasti liturgisty P. Jana Kotase.
- Ve středu **24. 4.** v kostele Krista Spasitele koncert **Bach Collegium** (smíšený sbor) a **Linda Sítková** (varhany). Zazní Missa Solemnis Viléma Blažka a Velká koncertní fantazie na chorál Svatý Václave od Josefa Kličky. Vstupné dobrovolné.
- V sobotu 4. 5. od 19:00 v sále Komunitního centra **Hudba, slovo a ... slavné české kvartety**. Smyčcové kvarteto členů České filharmonie a Orchestru Národního divadla provede legendární kvartety *Z mého života* (B. Smetana) a *Americký kvartet* (A. Dvořák). Další z cyklu netradičně pojatých koncertních večerů, kde se propojí hudba se slovem. Vstupné dobrovolné.
- **Každé květnové úterý** od 17:40 v kostele Krista Spasitele Litanie k Panně Marii a **každý květnový pátek** májové pobožnosti na Zlíchově po večerní mši svaté.

Podrobnosti, aktuality a změny programu sledujte v ohláškách, na nástěnkách a na stránkách

www.CentrumBarrandov.cz a www.PodpalubiBarrandov.cz

Duchovní farní dovolená 2024

Dovolujeme si vám nabídnout tradiční a časem prověřenou společnou dovolenou naší farnosti.

KDE? V areálu kláštera Hejnice, jehož počátky sahají do roku 1211. Jedná se o nádherné mariánské poutní místo. Poutní areál žije celoročně bohatým církevním i kulturně společenským životem. Je důležitým místem setkávání a dialogu mezi lidmi.



KDY? Od neděle 28. července do neděle 4. srpna 2024, tedy celkem 7 dní a 7 nocí. Ubytování budeme v klášterním hotelu – www.KlasterHejnice.cz/ubytovani . Místní kaple bude k dispozici celý den i noc. V budově najdeme také knihovnu a kvalitní pokrytí WiFi.

Jako vždy se jedná o „společnou dovolenou s duchovním programem“. Opět se můžeme těšit na mši svatou, večerní modlitbu a čtyři pěkné přednášky s diskusí na podnětná témata. Program bude zajištěn i pro

děti ve věku od 6 let pod vedením našeho bohoslovce Davida a jeho týmu. V ostatním čase je program individuální či na základě společné domluvy.

Pobyt je vhodný pro rodiny, prarodiče s vnoučaty, jednotlivce či dvojice jakéhokoli věku. Vítejte mezi námi lidi libovolného vyznání i bez vyznání. Bude dostatek času i na individuální rozhovory u skleničky dobrého nealkoholického a alkoholického pití či u poháru se zmrzlinou v klášterní restauraci – www.KlasterHejnice.cz/restaurace .

V bezprostřední blízkosti na nás bude čekat nádherná příroda, místní kavárny a široké možnosti různých aktivit.

Kapacita účastníků této akce je limitována. Přihlášku v MS Word si stáhněte z webových stránek farnosti, vyplňte a pošlete na adresu pobyt@CentrumBarrandov.cz nejpozději **do 1. července 2024**. V ceně je zahrnuto ubytování dle vybrané varianty, stravování, společné platby apod. V případě naplnění kapacity bude příjem přihlášek ukončen před uvedeným termínem.

Do 1. července 2024 je třeba také zaplatit zálohu za každou přihlášenou dospělou osobu ve výši 1000 Kč. Za dítě se záloha neplatí. Platby zasílejte **na nový účet farnosti 7771177711/0100**. Při zadávání plateb je důležité uvést **variabilní symbol 463**.

Do 25. července 2024 je třeba na uvedený účet s variabilním symbolem doplatit celou částku za pobyt. Případně je možné předat příslušnou částku v hotovosti P. Josefovi Ptáčkovi.

V případě, že budete mít problém se včasným zaplacením zálohy nebo celé platby, dejte předem vědět. Chceme, aby peníze nebyly překážkou, kvůli které se společné dovolené nemůžete zúčastnit. Nebojte se nám ozvat – pokusíme se najít řešení.

Máte nějaké dotazy? Obrátte se na **členy přípravného výboru** dle příslušných kompetencí, jak jsou uvedeni na webu farnosti.

Kandidát kněžského svěcení David Ucháč



Ráno jsem se probudil. Bylo asi 6:30. Foukalo a bylo pár stupňů nad nulou. Po chvíli přemlouvání jsem se vysoukal ze spacáku. Snědl jsem snídani, pobalil si batoh, vzal do ruky růženec a vyrazil na cestu. Po chvíli cesty a 113 přebraných korálkách na růženci se ve mně opět ozval hlas: „Proč se namáhat?, Co si tím chceš dokázat?“ a „Vždyť to vlastně nemá smysl!“ S těmito otázkami a poráženeckými pocity jsem však dále šlapal vzhůru na hřebenovku... Možná si začínáte říkat, jak tento příběh souvisí s nadpisem nebo co to tu ten Ucháč líčí? Pointa tohoto začátku příběhu je prostší, než si možná myslíte. Je o rozhodování. Lépe řečeno, je o tíži se pro něco konkrétně rozhodnout.

Já také před něčím takovým stojím. A to, kolem čeho pořád kroužím, je

kandidatura k jáhenství a kněžství. Jedná se o veřejný obřad, který se obvykle uděluje během mše sv., a který seminaristé rádi přirovnávají k zásnubám. Vypůjčím si pár řádků z Římského pontifikálu (to je kniha, ve které se popisují různé obřady církve biřmováním počínaje a biskupským svěcením konče):

Dnes se přišli představit našemu shromáždění bratři, kteří žádají o přijetí mezi čekatele jáhenství a kněžství, a mají být doporučeni vašim modlitbám. „Proste Pána žně, aby poslal dělníky na svou žeň,“ vybízí

nás Ježíš Kristus, náš Pán, dobrý Pastýř své církve. Jeho starostlivost si podmanila srdce těchto bratří; uvědomili si, že církev potřebuje jejich službu. Zkoumali sami sebe, jsou-li schopni odpovědět na Boží výzvu s velkodušností proroka Izaiáše: „Ano, já půjdu, pošli mě.“

Po představení, co je kandidatura a co obnáší rozhodnutí ke konkrétnímu životnímu kroku, je mou milou povinností vás všechny pozvat na **pout' na Svatou Horu**, která se uskuteční **v sobotu 4. 5. 2024.**

Tato pout' vyvrcholí **mší svatou od 11:30**, při které má být mezi čekatele jáhenství a kněžství přijato pět mužů včetně mě. Budeme vděční za vaše modlitby a rádi vás všechny v bazilice Panny Marie Svatohorské uvidím.

Davide, víme, že jsi bohoslovec a pocházíš z Hlubočep, co dalšího bys o sobě řekl?

Jako dítě jsme chodili do farního kostelíka na Zlíchově. Tam jsem také v sedmi letech začal ministrovat a ve stejné době jsem začal chodit do skautského oddílu Ignis. Základní školu jsem absolvoval formou *home schoolingu*, střední školu jsem úspěšně zakončil maturitou z informačních technologií. Neúspěšně jsem strávil semestr na ČVUT, po kterém jsem začal pracovat právě v oboru IT. Po třech letech jsem nastoupil do konviktu a následně po roce stráveném v Olomouci jsem začal studovat KTF v Praze.

Proč ses rozhodl jít do semináře?

První myšlenky na kněžské povolání se u mě objevily při přípravě na biřmování. Poté to ve mně stále nějakým způsobem zrálo. Neměl jsem

nějaký nadpřirozený zážitek nebo něco takového. Přišlo mi to takové přirozené, pozvolné, ale stálé volání jít do semináře. Jistě mě v mém rozhodnutí ovlivnili ostatní kamarádi ze skautského oddílu, kteří se už přede mnou rozhodli jít do semináře nebo řádu.

Zmínil jsi skautský oddíl. Víš, že jsi jej nějakou dobu vedl...

Do skautského oddílu Ignis jsem začal chodit jako malé vlčátko v roce 2003. V té době to byl mladý, před necelými osmi lety založený oddíl. Členové byli minimálně z poloviny z farnosti. Schůzky jsme měli na Barrandově v misijním středisku, které stálo na místě dnešního kostela Krista Spasitele. Jak jsem stárnul, tak se postupně měnili i hlavní vedoucí, až tato úloha padla na mě. Na celou dobu v oddíle velice rád vzpomínám. Dal mi cenné zkušenosti a mnoho přátel, se kterými se také scházíme.

Vraťme se k semináři. Jak tvoje rodina reagovala, že chceš být knězem?

Většina mé rozhodnutí respektovala a podporovala.

A v práci nebo třeba v oddíle?

Tam jsem se také nesetkal s pohrdáním. Byl jsem v týmu, který byl veskrze nevěřící, ale nikdo mi nebránil, abych z práce odešel. Možná to bylo proto, že jsem je na to skoro rok dopředu připravoval. A v oddíle to bylo podobné. Navíc tam už zažili, že vedoucí odešli do semináře.

Jak vypadá tvůj běžný den?

Letos s klidným srdcem mohu říci, že v semináři existuje něco jako běžný den. Ráno začínáme rozjímáním v 6:20. To trvá půl hodiny a po něm následují ranní chvály a mše sv. Po snídani se všichni rozcházíme do školy. V poledne se modlíme Anděl Páně a máme oběd. Odpoledne jdeme opět do školy nebo studujeme. Večer v 18h máme společné nešpory a po nich večeri. Poté už máme osobní volno. Ve 21h je dobrovolná půlhodinová adorace, po které následuje silentium. Každý ročník má však určitá specifika, proto se může den každého bohoslovce

v něčem lišit. Také pokud nemá ten den školu nebo má přes den větší část bez školy, může si zařizovat, co potřebuje.

Letos došlo v semináři ke změně vedení. Dokážeš popsat rozdíly mezi současným a bývalým vedením?

Je třeba říci, že se nezměnilo celé vedení. Vyměnil se rektor a odešel vicedirektor. Tu změnu hlavně pociťuji v rychlejší a přímočařejší komunikaci. A jak už jsem říkal, zharmonizoval se nám program běžného týdne.



Davide, přejeme ti, abys ve svém rozhodnutí vytrval a stále rostl ve svém povolání. V sobotu 4. května s tebou budeme v modlitbách, a někteří z nás snad i fyzicky na Svaté Hoře. Díky za pozvání.

V úterý 2. dubna skončila slavnostním agapé osmítýdenní duchovní obnova farnosti **(Znovu)objevení křesťanství se sv. Markem**. Nutno přiznat, že z počátečního nadšení většina účastníků vystřízlivěla a konce se dobral jen malý zbytek Izraele. Protože to byl „zkušební provoz“, uvítali bychom reflexe jak od těch, kteří vytrvali, tak především od těch, kteří to vzdali před koncem, abychom to mohli příště naplánovat lépe. Odpovědi na dotazy nebo vlastní postřehy pošlete prosím na adresu redakce (fuchsova@centrumbarrandov.cz)



- **Organizace:** Co byste na ní zlepšili? Vyhovovalo vám zařazení obnovy po křížové cestě, mši a adoraci?
- **Video:** byla pro vás pochopitelná a přínosná? Připadala vám témata příliš základní, nebo naopak těžká?
- **Práce ve skupinkách:** co byste pochválili a co byste vytkli?
- **Denní rozjímání:** Vydrželi jste? Věděli jste si rady, o čem a jak rozjímat? Zvykli jste si každodenně otvírat Písmo? Nebyly pro vás úryvky z Písma příliš krátké (dlouhé) či abstraktní?
- **Společná modlitba:** Byl pro ni prostor ve skupinkách?
- Splnila duchovní obnova vaše očekávání? Pokud jste se přihlásili a nevytrvali jste, co vám chybělo či přebývalo?
- Pokud jste se na duchovní obnovu ani nepřihlásili, co vás odradilo?

- ✓ **V sobotu 23. 3.** proběhla **farní postní duchovní obnova** s Milošem Szabó a souběžně duchovní obnova pro děti. Promítala se dětská verze filmu Ježíš. U podobenství o rozsévači se film zastavil, abychom si ho vysvětlili (pomocí pedagogiky Franze Ketta) a děti se pak ve svých „kartouzách“ (= na sedácích roztroušených po obvodu sálu) zamýšlely, jaký „druh půdy“ mají ve svém srdci. Podruhé byly děti v kartouzách po skončení filmu, aby se zamyslely ad svým vztahem k Pánu Ježíši a připravily se na následující svátost smíření, jejíž možnosti většina dětí využila. V klubovně byl paralelní program pro předškolní děti od 4 let.
- ✓ **Téhož dne 23. 3.** hostil kostel sv. Vavřince v Jinonicích žáky a učitele Waldorfské školy a jejich zpěvavé hosty. Vyslechli jsme teskné ukrajinské písně v podání ukrajinského souboru Sajivo, a úžasnou gruzínskou polyfonii zazpíval soubor Haeri.



- ✓ Pátou nedělí postní na Barrandově osvěžila kapela Ztracenka, aby nám nebylo tak postně smutno (protože neděle nespádají do postu).

- ✓ **Obřady Květné neděle 24. 3.** na Barrandově doprovodil dobřichovický soubor **Ludus musicus** krásnými barokními



polyfoniemi. Před večerní mší svatou se pak konala pobožnost křížové cesty za doprovodu naší kytarové skupinky.

- ✓ Na Zelený čtvrtek 28. 3. se rodiny s dětmi měly možnost seznámit se smyslem a průběhem křesťanských Velikonoc a vytvořit si nějakou velikonoční dekoraci.

- ✓ Na Velký pátek 29. 3. se sešly děti z náboženství k modlitbě křížové cesty. Venku v lese vytvářely živé obrazy jednotlivých zastavení.



- ✓ Při Velikonoční vigílii byli v naší farnosti pokřtěni tři katechumeni: Iva Barbora Terezie, Jan Jakub Josef a Miroslav Jan Pavel Nikodém.

- ✓ V neděli Vzkříšení 31. 3. přijala u svatého Vavřince první svaté přijímání naše sestra Zuzanka. Všem křtěncům a prvokomunikantce přejeme věrnost v Božím povolání až do smrti (dál už to půjde samo).



Na Květnou neděli v kostele Krista Spasitele měl svou liturgickou premiéru nový procesní kříž z dílny akademického sochaře pana Daniela Ignáce Trubače. Zeptali jsme se ho na symboliku a duchovní poselství jeho ztvárnění:

Kříž zářil v čele liturgického průvodu radostnou modří a svými rozvlněnými tvary jako by se přidával k ratolestem, kterými jsme mávali vstříc Pánu. Vlastně dokonce vypadá trochu jako upletený z ratolestí, z vrbového proutí. Měl jsme něco takového na mysli, nebo je to jen náhodný souběh symbolů?

Ano, i takto se dá hledět na nový procesní kříž. Skoro s jistotou můžeme vidět symbol Krista, vzkříšeného Krista ve větvičkách vinné révy, které se musí v zimě

ostříhat, aby vinná hlava byla zmlazena a dala dobrou úrodu. Kříž → vinná réva → víno → krev. Stojánek → obilí → chléb → tělo.

Těmi organickými tvary také připomíná, že kříž je stromem života, nejen mučícím nástrojem. My už jeden „strom života“ v kostele máme, a sice na kůru – nese jako plody varhanní píšťaly, tedy Boží chválu. Ten Váš zase nese jako plody kapky Kristovy krve, která nás vykoupila. Připadá mi to jako krásný kontrast, ale možná si už moc vymýšlím...

Myslím, že to vidíte pěkně. Červená je barva Krista a červený mořský korál má tuto zástupnou symboliku.

Z jakého je materiálu?

Kříž je odlit do bronzu metodou vytavitelného vosku. Tato technologie je 5.000 let stará a dobře ji znali v Egyptě. Váží kolem 5 kg. Bronzový kříž je napatinován.

Kříž svým tvarem i barvou přímo kontrastuje se strohými liniemi kostela. Věděl jste, pro jaký kostel ho děláte? Pokud ano, zvolil jste ten kontrast schválně?

Přesně tak, snažil jsem se důležitý křesťanský symbol oživit, zviditelnit a nabídnout lidem jiný úhel pohledu, vzhledem k tomu, jaké je nyní století...



Proč zrovna modrá barva? Ostatně krásná.

Tyrkysová barva je pro mne barva kosmická, modrá je barva naděje, jistého dramatu, optimistické energie dogmatických závěrů, lehkost proudu v ledovci prosvíceného sluncem.

A teď podstavec: trochu připomíná sopku :-). Nebo zkrátka zemi, z níž vyrůstá kříž, onen strom života. Při bližším ohledání zjistíme, že z té země vyrůstá také obilí, které se stane Pánovým tělem.

Tohle vše je obraz před vznikem chleba, vznikem těla, vznikem duše ... klíčícího semínka až po milostný akt vložení kříže našeho Pána do Matky Země a následnou

erupci k Otci. Kobylka luční je můj návrat do dětství. Již zdaleka signalizuje zralost obilí. V naší vzpomínce může být sekorovská kobylka, beruška, brouk Pytlík, roháč, mravkolev, ploštice a vážky. Veškerá příroda, kterou uviděl také pan Barrande.

Ještě ten uzel na kmeni: chápu, že má především praktický důvod pro kruciřeráře. Ale zároveň je výmluvný: něco se v těch našich životech zašmodrchalo, život sám! Ale Kristus ho dokázal zase narovnat a nasměrovat k nebi.

Ano, možná. Někdy si třeba jen děláme uzel, abychom nezapomněli na to důležité.



Představuji si, že umělec do svých děl vkládá duši, část sebe. Prozradíte nám, co ze sebe jste vložil do našeho procesního kříže?

Do vašeho kříže jsem vložil celý svůj dosavadní život. Nápad se spustil jako ranní dešť. Doufám, že je dostatečně exuperovsky upřímný. Dětsví jsem prožil na Šumavě. Samá příroda – ráj na zemi. Dodnes velká inspirace. Chytání pstruhů ručně v řece, pozorování lučních koníků, vznášející se batolec duhový, přeskakování ze stromu na strom, metrové sněhové závěje, podzimní ticho mlhy, vůně zrajícího ovoce.

V každém případě Vám děkujeme za nový prvek v naší liturgii, který nejen zaujme oko, ale může rozjasnit i ducha. V minimalistické architektuře našich životů je dobré jít za jasným bodem.

(Panu sochaři Danielu Trubačovi kladla otázky Eva Fuchsová)

V září 2024 se na smíchovském Lihovaru otevře nová mateřská škola Komínek. Mateřská škola bude v přízemí v jedné z nově postavených budov, v ulici U Lihovaru 3. Součástí školky bude též uzavřená zahrada ve vnitrobloku budovy. Zřizovatelem školy je Pražské arcibiskupství.

Mateřská škola bude mít dvě třídy, moderně vybavenou výdejnu, oddělenou ložnici, která bude sloužit jako multifunkční prostor. Mateřská škola Komínek se bude snažit přispívat k vytváření dobré komunity a také se bude snažit prohlubovat vzájemnou důvěru mezi pedagogy a rodiči.

Hlavním cílem vzdělávací koncepce je budování vztahů. Školní vzdělávací program vychází z koncepce pedagogiky Franze Ketta „Učíme se říkat ty“. Je pro nás důležité, aby dítě zažilo pocit, že spolupráce je důležitější než výkon, že chyby patří k životu a je možné je napravovat. Dítě bude u nás dosyta oceněno, aby pak mohlo ocenit i hodnotu druhého, protože kamarád není u nás jen slovo.

Předškoláci budou mít speciálně připravený program zaměřený na čtenářskou a matematickou gramotnost, budou seznamováni s anglickým jazykem.

Svůj zájem můžete vyjádřit předběžným přihlášením dítěte (listina je k dispozici na recepci KC).

16. dubna v 16:30 zveme na informativní schůzku o nové mateřské škole do sálu KC na Barrandově.

Od 2. do 14. května bude probíhat přijímací řízení, kdy budeme přijímat 50 dětí od tří let. Více informací na www.mskominek.cz



Kontakty

P. Mgr. Josef Ptáček, farář, tel. 606 790 790, ptacek@knez.cz, www.knez.cz

P. Jaromír Odrobiňák, výpomocný duchovní, j.odrobinak@seznam.cz

Bc. Jan Šulc, trvalý jáhen a kostelník u kostela Krista Spasitele, tel. 605 203 341

Ing. Hana Tyrálová, ředitelka Komunitního centra Krista Spasitele,

tel. 734 710 158, reditelka@CentrumBarrandov.cz

Mgr. Radka Habánová, pastorační referentka a katechetka, tel. 603 872 524,

habanova@CentrumBarrandov.cz

Milan Flodr, pastorační asistent, MFlodr@seznam.cz

Milena Lisá, Farní charita, tel. 703 335 283 Barrandov@Praha.Charita.cz

Eva Fuchsová, kostelnice u Sv. Vavřince, knihovnice, redakce farního zpravodaje

Z Paluby a Podpalubí, tel. 774 608 012, fuchsova@CentrumBarrandov.cz

Radim Ucháč, kostelník u Sv. Filipa a Jakuba, tel. 608 469 864, radim.uchac@x-base.cz

Číslo účtu farnosti: 7771177711/0100

Pravidelné bohoslužby

kostel	Krista Spasitele	Sv. Filipa a Jakuba	Sv. Vavřince	Sv. Jana Nepomuckého
Ne	10:00 růženec 10:30 18:30	8:30	16:00	
Po				
Út	18:00 adorace do 19:30			
St		18:00		
Čt	8:30			
Pá		od 15:00 adorace 18:00		
So				květen-listopad 15:00

Pro vnitřní potřebu vydává Římskokatolická farnost u sv. Filipa a Jakuba, Praha–Hlubočepy. Vychází jednou měsíčně (kromě letních prázdnin). Uzávěrka čísla vždy 22. dne předcházejícího měsíce.

Náklady na jeden výtisk tvoří 20 Kč.

Redakční rada Hana Tyrálová, Radmila Habánová, výkonná redaktorka Eva Fuchsová.

Za obsah odpovídá P. Josef Ptáček. Příspěvky posílejte na fuchsova@CentrumBarrandov.cz.

Redakce si vyhrazuje právo upravit nebo nezveřejnit dodané příspěvky.

www.CentrumBarrandov.cz

www.PodpalubiBarrandov.cz