



# z Paluby a Podpalubí



*Když se (jednou) Ježíš o samotě modlil a byli s ním jeho učedníci, otázel se jich: „Za koho mě lidé pokládají?“ Odpověděli: „Za Jana Křtitele, jiní za Eliáše a jiní (myslí), že vstal jeden z dávných proroků.“ Zeptal se jich: „A za koho mě pokládáte vy?“ Petr odpověděl: „Za Božího Mesiáše!“ On jim však důrazně přikázal, aby to nikomu neříkali, a dodal, že Syn člověka*

*bude muset mnoho trpět, že bude zavržen od starších, velekněží a učitelů Zákona, že bude zabit a třetího dne že bude vzkříšen.“ Lk 9, 18–22*

Ježíš se ptá každého svého učedníka: *Za koho mě pokládáš ty?* Najít v sobě jednoznačnou a pravdivou odpověď, to není snadná věc: zvlášť když je to v nějaké vyhocené životní situaci, kdy by se hodila víra aspoň velikosti hořčičného zrnka. Někdy se stane, že nám tuto otázku položí náš bližní (ať už jakýmikoli slovy), a my máme o Kristu vydat svědectví. I tehdy je to sám Kristus, který toužebně čeká na naši odpověď.

Ta může v našem nitru či navenek znít tak, jako bychom o Kristu mluvili ve třetí osobě: „*On* je prorok a učitel, *on* má pravdu (a my s ním), *on* přišel spasit svět, *jeho* máme poslouchat a ctít.“ Takové svědectví většinou nezní moc lákavě ani „spasitelně“...

*(pokračování na straně 3)*



### 3. září 2022 Jáhenské svěcení Matěje Jirsy

Matěj Jirsa, náš farník, skaut a věčně rozesmátý kamarád, má za sebou pět let studia v semináři. A tak nadešel čas udělat další krok. První zářijovou sobotu přistoupil společně s dvěma dalšími bratry v Kristu, Dominikem Fričem a Jakubem Žákavcem, k jáhenskému svěcení. Katedrála svatého Víta se zaplnila rodinnými příbuznými a přáteli světců, ale také věřícími z naší farnosti, ze Stodůlek, odkud pochází Dominik Frič, a od Panny Marie Sněžné, kam patří Jakub Žákavec. Po krásném kázání pana biskupa Malého nastal okamžik vkládání jeho rukou na nové služebníky. Od této chvíle už Matěj není jen kamarád, ale také vysvěcený Boží služebník. A protože nejen z Ducha Svatého je člověk živ, po bohoslužbě jsme se přesunuli do zahrady arcibiskupství, kde jsme si mohli pochutnat na výborném guláši. Matěj bude vykonávat jáhenskou službu v sousední farnosti, ve Stodůlkách. A nám nezbývá, než Matějovi popřát, ať ho Duch svatý provází ve službě, ve Stodůlkách i kdekoli jinde.



*Podle zápisu Tomáše Betince,  
člena katechetické skupinky  
mládeže a zlíchovského skauta.  
Foto © Člověk a víra*

*(pokračování ze strany 1) ... Věřodným se stane, až když z mého srdce i z úst tryská vztah, vyjádřený v druhé osobě: Ty jsi Mesiáš, ty jsi můj Spasitel, ty mě zachraňuješ od utrpení, ať už v tomto, nebo v budoucím životě. V tebe věřím, doufám, miluji Tě!“ To je jediné věrohodné svědectví pro naše bližní – svědectví o blízkosti a pevné důvěře v Krista.*

Třetí (nebo spíš první) a konečný stupeň blízkosti je ten, kdy se Kristus stává mým já: „Nežiji už já, ale žije ve mně Kristus.“ Žije ve mně ve své blaženosti i utrpení. Takové svědectví se už nevydává ústy, ale září samo...

*Sestavila redakce, inspirována kázáním otce Josefa Ptáčka*

## Z liturgického kalendáře

**Říjen**, měsíc posvátného růžence

**1. 10.** (sobota) sv. Terezie od Dítěte Ježíše (z Lisieux)

**4. 10.** (úterý) S. Františka z Assisi

**7. 10.** (pátek) Panny Marie Růžencové

**15. 10.** (sobota) Terezie od Ježíše (z Avily)

**17. 10.** (pondělí) sv. Ignáce Antiochijského

**18. 10.** (úterý) sv. Lukáše

**28. 10.** (pátek) sv. Šimona a Judy

## Růženec

Tentokrát jen krátká vzpomínka na našeho bývalého faráře, otce Ireneje Šiklara OP. Utkvěla mi myšlenka z jeho kázání na Pannu Marii Růžencovou, zřejmě z roku 2008: Růženec znamená sednout si vedle maminky na kanape a prohlížet si s ní rodinné album. Poslouchat její vzpomínky, hledat spolu tajemný smysl událostí, znovu s ní prožívat chvíle radosti, obav, bolesti a zmatku i přítomnost slávy ve všem. Ale hlavně tiše spočívat pohledem na fotografiích... *ef*

## Svatý Lukáš

Již po staletí přicházejí poutníci z celého křesťanského světa do kostela sv. Justiny v padovském benediktinském opatství, aby se poklonili hrobu evangelisty sv. Lukáše. Světcovy pozůstatky jsou uloženy v olovené rakvi a ta v mramorovém sarkofágu. Méně se však ví, že



podstatná část této církevní vzácnosti je uchovávána v Praze. V polovině 14. století získal totiž císař Karel IV. evangelistovu lebku a svěřil ji metropolitní kapitule Svatovítské katedrály. Od té doby je unikátní relikvie součástí Svatovítského pokladu.

Na konci druhého tisíciletí se Lukášových pozůstatků dotkly nejmodernější metody současné vědy. Sounáležitost obou částí ostatků a jejich stáří odpovídající 1. století po Kristu potvrdila klasická morfologie i genetika.

Do dnešních dnů se zachovala mírně poškozená mozkovna. Lebka patří muži velmi vysokého stáří. Nález plně vyhovuje historickým údajům o dožitém světcově věku – 84 let. Světcovy kosterní pozůstatky v Padově jsou téměř stejně zachovalé jako jeho lebka a mají i tutéž barvu. Evangelista měl středně robustní postavu vysokou 163–165 cm. Celkově lze říci, že světec se těšil výjimečně dobrému zdravotnímu stavu a zřejmě zemřel přirozenou smrtí v požehnaném věku.

**Tak jako každý rok, i letos můžeme uctít tuto mimořádnou relikvii ve Svatovítské katedrále na svátek svatého Lukáše, při mši svaté v 18 hodin.**

## Co nás čeká v říjnu

(samozřejmě jen dá-li Pán Bůh)

- **Od 1. 10. znovu otevíráme naši kavárnu Kristian!** Ujal se jí pan David Paclt, zakladatel společnosti Coffee Blenders, která produkuje výběrovou kávu – od zeleného zrna až po šálek kávy, například v kavárně Kristian. Ale káva není zdaleka všechno, na co se můžeme těšit. Více se dozvíte v rozhovoru v některém z příštích čísel našeho zpravodaje. Otevírací hodiny zatím cca **12:00 – 23:00**.
- **V úterý 11. října začíná příprava na přijetí svátosti křtu či biřmování** pro dospívající či dospělé zájemce. Začíná se mší svatou v 18:00 v kostele Krista Spasitele. Srdečně zveme k účasti také farníky, kteří již svátosti přijali v minulosti a chtějí obnovit duchovní síly a předat své zkušenosti mladým. **Příhlášky u P. Josefa Ptáčka.**
- **Ve středu 12. října zahájíme pravidelné večery Liturgických inspirací a následného „Božského čtení“ (Lectio Divina).** začátek v 19:15 v KC a v 19:50 v kostele Krista Spasitele.



Budeme se scházet každou středu (kromě ohlášených výjimek) v 19.15 hod. v Komunitním centru Krista Spasitele a v kostele na Barrandově. První část večera nabídne pár myšlenek k některému z důležitých pojmů mešní liturgie a prostor k diskusi. Před 20. hodinou se přesuneme do

*Liturgické  
inspirace*

středa 19:15  
KC Barrandov

Téma večera:  
12. 10. Boží sláva  
19. 10. Oběť  
26. 10. Spravedlivost  
9. 11. Vzkříšení těla  
a život věčný



- myšlenky k tématu
- diskuze
- kontemplativní čtení Písma

*Modlitba  
Božího slova*

středa 20:00  
Kostel Krista Spasitele

kostela (adorační kaple), kde budeme o tomtéž tématu rozjímat prostřednictvím Božího slova.

Obě části na sebe budou tematicky navazovat, je však možné zúčastnit se jen jedné z nich. Kostel bude pro nově příchozí otevřen mezi 19.50–20.00 hod. Pozdější vstup nebude možný.

**Témata nejbližších setkání:**

**12. října 2022: Sláva**

**19. října 2022: Oběť**

**26. října 2022: Spravedlivost**

**2. listopadu 200: setkání odpadá**

**9. listopadu 2022: Vzkříšení těla a život věčný**

- **Od pátku 14. 10. „Swingové tančírny v Podpalubí“**, pravidelně vždy každý druhý pátek v měsíci od 19:00.
- **Neděle 16. 10. Farní káva v KC**
- **7. 11. Koncert z cyklu „Tóny architektury“ – Svědectví**  
Program: W. A. Mozart, D. Šostakovič, ukázky z knihy „Svědectví“ – paměti D. Šostakoviče

Podrobnosti, aktuality a změny programu sledujte na nástěnkách a na [www.CentrumBarrandov.cz](http://www.CentrumBarrandov.cz) a [www.PodpalubiBarrandov.cz](http://www.PodpalubiBarrandov.cz)

## Ohlédnutí

**3. září 10:00** (katedrála sv. Víta, Václava a Vojtěcha) proběhlo **jáhenské svěcení Matěje Jirsy**. Viz 2. strana zpravodaje.

**16. září** nám Malešický divadelní spolek předvedl veselohru z doby první republiky **SPÍCÍ LEV**.

**17. září** se uskutečnila úklidová akce, které se přes nepříznivé počasí zúčastnilo 6 dobrovolníků.

**18. září** přednesl vokálně-instrumentální soubor **Musica pro Sancta Cecilia** v kostele na Zlíchově skladby období renesance a baroka – např. Václava Adama Michny z Otradovic, J. B. Lullyho a dalších autorů.

**19. září** začala **výuka náboženství**.

**22. září** zazněl koncert Pražského smíšeného sboru + Foerstrova komorního pěveckého sdružení.

**25. září 2022 od 20 hodin** (sál KC) zazpívala vokální skupina **LET'S GO!** americké spirituály a lidové písně.

**30. 9.** byla instalována nová lavice v adorační kapli kostela Krista Spasitele. Teď už nic nebrání soukromé modlitbě před svatostánkem v čase přede mší i po mši svaté.



## Představujeme pastorační asistentku a katechetku naší farnosti

**Radko, myslím, že není potřeba tě farnosti představovat, znají tě asi všichni. Často ale o těch, které velmi dobře známe, skoro nic nevíme. Tak například, odkdy působíš v naší farnosti a kde ses tu vůbec vzala?**

V hlubočepské farnosti jsem se ocitla na podzim 2010, tedy v době, kdy odešli dominikáni a farnost se dočasně dostala pod správu sousední farnosti smíchovské, kam jsem tehdy patřila.

### **Jak se proměňovala v průběhu let Tvoje práce?**

Měla jsem poloviční úvazek v archívu Muzea Bedřicha Smetany a ten ve farnosti byl také poloviční; mnoho práce to tehdy nebylo – tedy do nástupu nástupu P. Josefa (v létě 2011). 😊 V roce 2015 jsem práci v Muzeu ukončila a ve farnosti přešla na celý úvazek. Postupně se rozrůstalo vše: katecheze ze dvou na šest skupinek, úřad, návštěvy nemocných, programy pro školy, farní dovolená, péče o objekty... Jako perličku ze své pracovní náplně ráda zmiňuji odstraňování vosích a sršních hnízd ve věži malochuchelského kostela. A samozřejmě stavba barrandovského kostela – jsem moc vděčná, že jsem mohla být u toho: P. Josef mi dokonce umožnil vylézt na jeřáb! A zejména účast v komisi pro vnitřní výzdobu byla opravdu mimořádná a krásná práce.



*Improvizovaná protisršňová výstroj*



**A teď ke katechezi. Změnily se nějak podstatně děti za ta léta? Vyžadují jiné přístupy a metody? Co je těžší, lézt na jeřáb a bojovat se sršni, nebo učit děti?**

Když jsem měla začít pracovat se svou první skupinkou, dal mi jeden kněz do vínku větu, kterou prý jemu a dalším bohoslovcům vštěpoval P. Bohumil Kolář při studiu katechetiky: „Hlavně musí mít člověk ty děti rád!“ To je základní a nadčasový přístup i metoda. Občas to vyžaduje trochu trpělivosti a taky kreativitu – protože koho to baví, nezlobí – a je snadné ho mít rád. – To samozřejmě zjednodušuju. 😊



**Fotky z náboženství a z příprav na svátosti vypadají skvěle, zdá se, že děti to baví.**

V praxi se při přípravě osnov, těch celoročních i těch pro jednotlivé hodiny, snažím vidět před sebou konkrétní děti z té které skupinky a šít jim to co nejvíc na míru. Ale zároveň chci, aby „to zábavné“ nebylo samoúčelné – aby to vždycky souviselo s tématem. Ráda vymýšlím nejrůznější, třeba i svérázné pomůcky, demonstrace, „hry“ ...

**Na co kladeš v katechezích největší důraz?**

Asi můžu říct, že čím dál víc kladu důraz na společnou modlitbu, která by mohla posílit/podníit modlitbu osobní, tj. vztah s Bohem. Sledujeme průběžně liturgický rok, modlíme se spontánně i naučené modlitby, používáme Bibli... Dalším pevným bodem při setkáních je probrání návodných „úkolíků“ k nedělním evangeliím – jejich cílem je podníit děti, aby se snažily evangelium opravdu vnímat a také se o něm zamýšlet.

## **A co výchova svědomí, náboženské znalosti a nauka víry?**

Snažím se být k dětem fér a zároveň s férovostí každého z nich počítám jako se samozřejmostí – a považuju to za lepší výchovu svědomí než mnoho řečí. Co se týče znalostí: vycházím z toho, že farní katecheze je především o výchově k víře – na rozdíl od výuky náboženství na školách, kde je to „neutrální“ naukový učební předmět. Takže s jednotlivými skupinkami v různých letech probírám sice systematicky ledacos, snažím se opakovat atd., ale opravdový důraz dávám na to, co jsem řekla výše – na upevňování vztahu s Bohem.

## **Zůstávají děti ve spojení i ve věku, kdy už nechodí na náboženství?**

Vždycky mám radost, když se početné řady farních služebníků, dobrovolníků či brigádníků rozrostou o některé „mé dítě“. Týká se to třeba úklidu, zpěvu žalmů, technických prací, ministrování, pomoci s katechetickými akcemi a pomůckami, účasti v hudební skupince, vodění někoho mladšího na katecheze... V jednom případě je to i adeptka na katechetku! 😊

## **A podpora manžela a vůbec rodiny?**

Jak dcery rostly, méně mě potřebovaly a mohla jsem se čím dál víc věnovat farnosti. Dokonce se to pak tak přehouplo, že se dcer vyklubaly výborné pomocnice pro všechno možné. Teď to má však v rodině opačnou tendenci – začínají přibývat vnoučata a já potřebuju čas i pro ně... Podpora mého manžela Petra je maximální – bez ní by to vůbec nešlo! Je to ta tichá, naslouchací podpora – ale i zcela konkrétní, třeba když se nechá „naverbovat“ do týmu vedoucích na katechetickou víkendovku nebo když se mnou v Chuchli hubí ty zmíněné sršně.

**My si ho zase užíváme jako skvělého varhaníka. Radko, ať tě Pán zahrne milostí, pokojem a radostí, abys neztratila elán k práci, která je pro farnost naprosto zásadní a nepostradatelná.**

## Varhany pro kostel Krista Spasitele



### Stav výroby

Varhanáři kompletují varhany ve své dílně. Varhanní skříň včetně nosné konstrukce varhan je hotová. Jsou usazeny vzdušnice (5 vzdušnic), měchy (5 měchů), vše propojeno vzduchovody. Postupně usazují píšťaly. Dokončují kompletaci hracího stolu varhan a propojují trakturu hrací stůl se vzdušnicemi. Traktura je zařízení varhan, které tvoří spojovací soustavu mezi hracím stolem a vzdušnicí. Vzdušnice je zařízení varhan, které převádí hru varhaníka (stisk kláves, zařazení rejstříků) na rozvod vzduchu do patričních píšťal (tónů) ve zvolených rejstřících. Pracují na prospektu

varhan. To je ta část varhan, která je viditelná z lodi kostela, většinou umělecky řešená. Termín převozu do kostela ještě upřesňujeme. Předpokládáme, že stavba v kostele bude zahájena v druhé polovině října.

### Dispozice varhan

Koncepce nástroje vychází z romantických francouzských nástrojů. Inspiraci si bere zejména v nástrojích stavitele Aristide Cavaillé-Coll.

#### I. Manuál – Grand Orgue:

Bourdon 16', Bourdon 8', Violoncelle 8', Montre 8', Flute harmonique 8', Prestant 4', Flute octaviante 4', Quinte 2 2/3', Doublette 2', Plein-Jeu V, Cornet V od g0, Basson 16', Trompette 8', Clairon 4'.

#### II. Manuál - Récit:

Cor de nuit 8', Unda Maris 8' od c0, Viole de Gambe 8', Voix céleste 8' od c0, Diapason 8', Flute traversiere 8', Flute octaviante 4', Flute douce 4', Nazard 2 2/3', Octavin 2', Tierce 1 3/5', Larigot 1 1/3', Piccolo 1', Trompette harmonique 8', Basson-Hautbois 8', Voix humaine 8', Echo Cornet (Nazard+Octavin+Tierce), Carillon (Nazard+Octavin+Larigot+Piccolo).

#### Pedál:

Violon basse 16', Soubasse 16', Bourdon 16', Grand Flute 8', Violoncelle 8', Bourdon 8', Flute 4', Bombarde 16', Trompette 8', Clairon 4'.

Spojky: I / P, II / P, II / I, II / I 16'.

Tremolo II. manuál.

Celý nástroj je umístěn do žaluziové skříně, Récit má ještě vlastní žaluzii.

Válec rejstříkového crescenda. Paměťové zařízení SETZER.

## Užití varhan

Životnost varhan při řádné údržbě se předpokládá několik staletí.

Tento nástroj bude významně uplatněn v liturgii celého církevního roku a zároveň nabídne koncertní využití pro kompletní varhanní literaturu a improvizaci.

*Pavel Čížek, barrandovský varhaník*



*„Žalm 150 hovoří o trubkách a flétnách, harfách a citerách, cimbálech a tympánech: všechny tyto hudební nástroje jsou vyzvány přispět ke chvále Nejsvětější Trojice. Varhany se svými četnými píšťalami a rejstříky by měly formovat celek v našem nahlížení na hodnoty. Pokud se tam či onde něco zablokuje, je-li jedna píšťala rozladěna, slyší to v první chvíli snad jen cvičený sluch. Ale pokud je jich rozladěno více, pak se nesoulad zvětšuje a stává se nesnesitelným. Také píšťaly těchto*

*varhan jsou vystaveny teplotním změnám a faktorům opotřebování. A to je obraz našeho společenství. Jako má ve varhanách ruka odborníka převádět disharmonie do souzvuku, tak bychom také měli v církvi v různosti darů a charizmat nacházet za pomoci společenství víry stále nové akordy Boží chvály a bratrské lásky. Čím více se prostřednictvím liturgie necháme proměnit v Krista, tím více budeme schopni proměnit také svět vyzářováním dobroty, milosrdenství a Kristovy lásky k lidem.“*

*(Benedikt XVI.)*

## Katecheze ve školním roce 2022/23

0. **Maminky s dětmi** (děti cca 2–4 roky) – **pondělí 15.30 – 16.30**,  
v případě dostatečného zájmu též pondělí **10.00 – 11.00**

Radka Habánová

tel. 603872524

e-mail: [habanova@centrumbarrandov.cz](mailto:habanova@centrumbarrandov.cz)

1. **Předškoláci + prvňáci** (minimální věk 5 let) – **čtvrtek 15.30 – 16.30**

Mgr. Veronika Lásková – skupina 1

tel. 736112002

e-mail: [laskova.ver@gmail.com](mailto:laskova.ver@gmail.com)

2. **Příprava k 1. sv. přijímání** – **středa 14.30 – 16.00**

3. **Mladší školní věk (2.-4. tř.)** – **čtvrtek 15.30 – 16.30**

4. **Starší školní věk (5.-8. tř.)** – **čtvrtek 17.00 – 18.00**

Tyto tři skupiny:

Radka Habánová

tel. 603872524

e-mail: [habanova@centrumbarrandov.cz](mailto:habanova@centrumbarrandov.cz)

5. **Mládež (9. tř.-SŠ)** – **čtvrtek 19.00 – 20.15**

Mgr. Barbora Betincová – skupina 5

tel. 604185039

e-mail: [betincova@centrum.cz](mailto:betincova@centrum.cz)

6. **Dospělí**: setkávání nad Bibli a křesťanskou věroukou  
(včetně přípravy na svátosti) **úterý 18.00**

Josef Ptáček

tel. 606790790

e-mail: [ptacek@knez.cz](mailto:ptacek@knez.cz)

7. **Dospělí**: výklad liturgie mše sv. a úvod do posvátného čtení Písma sv.  
**středa 19.15 – 20.30**

Eva Fuchsová

tel. 774608012

e-mail: [fuchsova@centrumbarrandov.cz](mailto:fuchsova@centrumbarrandov.cz)



Do skupiny 2 je možné se dodatečně přihlásit max. do konce října, do ostatních skupin i v průběhu roku.

Prosíme respektujte věkové složení skupin.

Tentokrát jsme se při doplňování knihovny zaměřili na dětské čtenáře.

1) **Mše svatá pro nejmenší.** Sešit A4 se samolepkami, omalovánkami, kvízy a modlitbami. Příjemná změna, po samolepkových sešitech s Ledovým královstvím a dinosaury 😊

2) Bruno Ferrero: **Otče náš**

3) Bruno Ferrero: **Zdravas, Maria**

4) Bruno Ferrero: **Vyprávěj mi o svatém přijímání**

Tři útlé knížky menšího formátu s krásnými ilustracemi Jaraje Martišky (1 a 2) a Anny Peirettiové (3). Příběhy a zamyšlení ilustrující obsah základních modliteb a tajemství eucharistie. Pro předškoláky a nižší školní věk.

5) Brigitte Endresová: **Jáchym a Desatero**

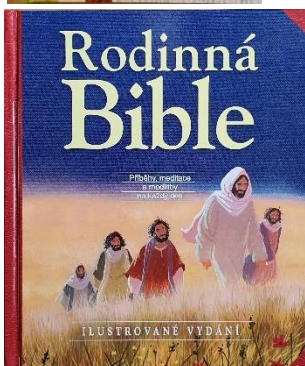
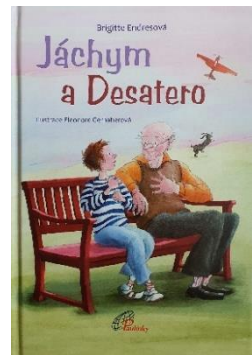
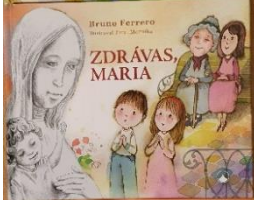
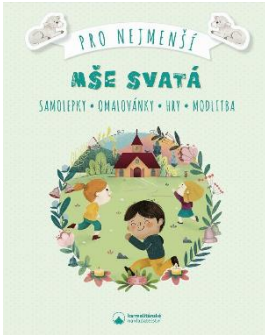
Jáchym chce postavit letadélko bez návodu, ale zjišťuje, že je to stejně těžké a nesmyslné jako žít bez Božích přikázání. Desatero není soubor příkazů a zákazů, ale návod na šťastný život. Když to pochopil Jáchym, tím spíše pochopí děti z naší farnosti! Hezky napsáno pro mladší školní věk.

6) Jostein Gaarder: **Kouzelný kalendář**

Již 3. vydání adventního příběhu známého norského spisovatele (autora Sofiina světa, Dívky s pomeranči atd.). Dívka Elisabet se vydala na cestu časem i prostorem do Betléma, kde se právě narodil Ježíš, a my můžeme s dětmi sledovat pátrání po ní ve 24 adventních příbězích. Krásné, poetické, hluboké čtení i pro dospělé čtenáře.

7) **Rodinná Bible**

Konečně Bible pro všechny členy rodiny. Boží slovo, vyprávění, zamyšlení, praktické podněty do života, modlitby a obrázky, každý si z večerního společného čtení něco odnese.



## Kontakty

P. Mgr. Josef Ptáček, farář, tel. 606 790 790, [ptacek@knez.cz](mailto:ptacek@knez.cz), [www.knez.cz](http://www.knez.cz)

Bc. Jan Šulc, trvalý jáhen a kostelník u kostela Krista Spasitele, tel. 605 203 341

Ing. Hana Tyralllová, ředitelka Komunitního centra Krista Spasitele,

tel. 734 710 158, [reditelka@CentrumBarrandov.cz](mailto:reditelka@CentrumBarrandov.cz)

Mgr. Radka Habánová, pastorační referentka a katechetka, tel. 603 872 524,

[habanova@CentrumBarrandov.cz](mailto:habanova@CentrumBarrandov.cz)

Milan Flodr, pastorační asistent, [MFlodr@seznam.cz](mailto:MFlodr@seznam.cz)

Eva Fuchsová, kostelnice u Sv. Vavřince, knihovnice, redakce farního zpravodaje

Z Paluby a Podpalubí, tel. 774 608 012, [fuchsova@CentrumBarrandov.cz](mailto:fuchsova@CentrumBarrandov.cz)

Radim Ucháč, kostelník u Sv. Filipa a Jakuba, tel. 608 469 864, [radim.uchac@x-base.cz](mailto:radim.uchac@x-base.cz)

## Pravidelné bohoslužby

kostel	Krista Spasitele	Sv. Filipa a Jakuba	Sv. Vavřince	Sv. Jana Nepomuckého
Ne	10:00 růženec <b>10:30</b> <b>18:30</b>	<b>8:30</b>	15:30 růženec <b>16:00</b>	
Po				
Út	<b>18:00</b> adorace do 19:30			
St		<b>18:00</b>		
Čt	<b>8:30</b>			
Pá		od 15:00 adorace <b>18:00</b>		
So				1. so v měsíci <b>15:00</b>

Pro vnitřní potřebu vydává Římskokatolická farnost u sv. Filipa a Jakuba, Praha–Hlubočepy. Vychází jednou měsíčně (kromě letních prázdnin). Uzávěrka dalšího čísla 20. září 2022. Náklady na jeden výtisk tvoří 20 Kč.

Redakční rada Hana Tyralllová, Radmila Habánová, výkonná redaktorka Eva Fuchsová, za obsah odpovídá

P. Josef Ptáček. Příspěvky posílejte na [fuchsova@CentrumBarrandov.cz](mailto:fuchsova@CentrumBarrandov.cz).

Redakce si vyhrazuje právo upravit nebo nezveřejnit dodané příspěvky.

[www.CentrumBarrandov.cz](http://www.CentrumBarrandov.cz)

[www.PodpalubiBarrandov.cz](http://www.PodpalubiBarrandov.cz)